

Bibliografia libri per bambini (3-7 anni) adatti al tema dell'educazione socioemotiva usciti nel 2010

"Un lupo...nella mia camera?", Michel Piquema, Ed. Gallucci, 2010

Una strana macchia compare, una sera, sulla parete della camera di Giacomo. Sembra proprio un lupo... In regalo insieme al libro un'utilissima torcia per scoprire cosa si nasconde dietro la macchia.
Età di lettura: da 3 anni.

"Io e te", Geneviève Coté, Ed. Nord-Sud, 2010

Vorrei tanto essere come te!" "E io vorrei tanto essere come te! A volte vorremmo essere simili alle persone che amiamo. Coniglietto vorrebbe assomigliare a Porcellino e viceversa. Ma mentre si sforzano di assomigliarsi scoprono di piacersi proprio così come sono! Il libro ideale da condividere con gli amici più cari.

Età di lettura: da 3 anni.

"Leone Pigliatutto", Martha Lightfoot, Emme Edizioni, 2010

Oggi c'è una festa, ma Leone fa il prepotente: mangia solo lui, gioca solo lui e non vuole dividere niente con i suoi amici! Ma che faccia farà quando arriverà per lui il momento di fare fino in fondo la parte del leone? Dipende... dalle dita che animeranno il pupazzo?

Età di lettura: da 3 anni.

"Gastone, lo scoiattolo fifone", Mélanie Watt, Mondadori, 2010

Gastone, lo scoiattolo fifone, preferisce rimanere al sicuro tra i rami della sua quercia pianificando con puntualità e precisione ogni momento della giornata piuttosto che affrontare l'ignoto, pieno di pericoli e di nemici sconosciuti. Un giorno però succede qualcosa di imprevisto, qualcosa che non rientrava nei suoi piani...

"Un panda a colori", Tommaso Valsecchi, Piemme Junior, 2010

Piccolo Panda è triste: vorrebbe essere a colori e non in bianco e nero. Osserva gli altri animali e ognuno gli sembra più bello e fortunato di lui: il pappagallo ha le ali color arcobaleno, il camaleonte diventa verde brillante per confondersi tra le foglie, i pesci hanno delle splendide pinne lucenti... Ma proprio parlando con tutti questi nuovi amici scoprirà il segreto della felicità!

Età di lettura: da 4 anni.

"Insieme si fa festa", Luigi Dal Cin, M.Sole Macchia, Ed. Lapis, 2010

Finalmente il gran giorno è arrivato e il piccolo cervo si prepara a festeggiare il compleanno con gli amici più cari. Ma cosa succede se la luna di giorno va a dormire e il sole ha preso un brutto raffreddore? Niente paura! Nel bosco accadono sempre cose straordinarie! Una fiaba sul valore profondo dell'amicizia.

Età di lettura: da 5 anni.

"Il camaleonte Argonte", Diego Manca, Armando editore, 2010

Riuscirà un camaleonte un po' speciale come Argonte a vivere un'esistenza normale anche se non è in grado, come tutti i camaleonti, di cambiare il suo colore ed adattarlo a ciò che lo circonda? I suoi fratelli la sua mamma si inventeranno una miriade di strategie per evitargli brutte avventure. Con l'arrivo di Dora, che diventerà la sua fidanzata, un colpo di scena geniale riuscirà a far compensare ad Argante il suo disagio, dandogli la possibilità di vivere come tutti gli altri rettili della sua specie... con qualche emozione in più!

"Adesso chiamo Zenone", Maria Vago, Ed. Arka, 2010

Che paura, per Luca, dormire da solo nella sua cameretta! I genitori sono in casa, la lampada è accesa, però i mostri se ne infischiano ed arrivano lo stesso. Uno dopo l'altro. E quando sono tutti insieme fanno un tale baccano da non riuscire a prendere sonno. Ma Luca un rimedio ce l'ha. E funziona sempre benissimo.

Età di lettura: da 4 anni.

"Il lupo? Pace fatta!", Anna Baccelliere, Ed. Nerodichina, 2010

Il volume presenta i personaggi classici delle storie della prima infanzia in insolite situazioni rovesciate. Insomma... a testa in giù e al di fuori dei soliti schemi: i lupi non sono più cattivi, le fatine si aggiornano, i re lavorano in fabbrica e i principi si muovono in bicicletta..."Il lupo? Pace fatta" è una

filastrocca miracolosa contro la paura del lupo cattivo (l'efficacia è però garantita solo è recitata a voce alta insieme ad altri bambini paurosi). Un lupo matto come non s'era mai visto prima...

Età di lettura: da 4 anni.

"Io, nonno Carlo e la paura", Anna Baccelliere, Ed. Lavieiri, 2010

Nonno Carlo è il papà del mio papà. Ha i baffi, gli occhiali ed è il mio migliore amico. Da giovane faceva il postino, ora fa il nonno...Se ho paura dei tuoni il nonno mi dice: "Carletto, non aver paura. Pensa a qualcosa di bello, e la paura sparirà". Anche i grandi hanno paura! E il piccolo protagonista di questa storia lo apprende dal nonno e con lui impara a gestirla

Età di lettura: da 5 anni.

"Sogni senza capo né coda", Maria Giuliana Saletta, Ed. Mammeonline, 2010

Sogni senza capo né coda è un libro con due copertine perché non finisce mai, come le emozioni e i sogni che descrive! Il libro nasce per aiutare ogni bambino a riflettere sulle proprie emozioni mostrando loro le emozioni di tutta la famiglia, in modo che non si senta l'unico marziano che le prova, e gli dà la possibilità di descrivere da solo le proprie. Dunque non siamo noi a dirgli: questo è quello che provi tu, ma gli diciamo questo è quello che tutte le persone che stanno intorno a te provano, dimmi tu ora ciò che provi. È importante aiutare i bimbi a riconoscere le proprie emozioni e a dar loro un nome in modo da imparare un po' alla volta anche a saperle esprimere ai grandi.

Età di lettura: da 4 anni.

"Lunedì", Anne Herbauts, Ed. Lapis, 2010

Una storia sull'amicizia e sul tempo che viene e che va, dove le parole si arrotolano, si stiracchiano e si nascondono per non farsi trovare. È un piccolo mondo di carta, dove tutto diventa realtà, tra pesci nuvola, pagine che a sfogliarle diventano sempre più sottili e fiocchi di neve da toccare con le dita. Toc toc! Apri la porta... ed è subito Lunedì! Lunedì ha la testa tonda come la luna e una casa bianca come la neve. La sua vita è fatta di cose semplici, di tazze di tè, di musica, di Ieri e Domani, i suoi amici speciali. Insieme a loro i giorni passano in punta di piedi, sul filo delle stagioni. Volti la pagina e arriva la primavera, l'estate, l'autunno e l'inverno. E tutto ricomincia di nuovo!

Età di lettura: da 5 anni.

"Avvoltoio Giovanni va a scuola", Paolo Comentale, Emme edizioni, 2010

L' Avvoltoio Giovanni, spinto dalla curiosità, decide di andare a vedere la nuova scuola che hanno costruito sotto al suo albero. Seguendo i bambini, bussa col becco alla porta della scuola ma entrare non è facile: servono penne e quaderni, poi libri e merende e alla fine, quando tutto sembra risolto, arriva la domanda fatale della maestra in persona: "Questa è una scuola per bambini, tu sei un bambino?" "Sono l'Avvoltoio Giovanni!" "Questa è una scuola per bambini, non per Avvoltoi!" Giovanni non si perde d'animo e fa di tutto per entrare. I suoi amici uccelli lo aiuteranno e gli alunni saranno curiosi e contenti di quel nuovo compagno di banco molto diverso ma dal quale si possono imparare molte cose.

Età di lettura: da 6 anni.

"Gli occhiali fantastici", Giulia Risari, Simone Rea, Ed. Mondadori, 2010

Lucio ha un paio di occhiali straordinari: sono verdi con stanghette rosse e gialle e una cordicella elastica che si regola sulla nuca. Le lenti spesse gli fanno gli occhi piccini e a volte i compagni lo prendono in giro. Ma Lucio non si lamenta. Grazie a quegli occhiali la sua vita è cambiata...

Età di lettura: da 5 anni.

"Cento ciao", Roberto Piumini, Einaudi Ragazzi, 2010

"Parola per gli amici", così nei cruciverba viene spesso definita la parola "ciao". Una parola amichevole, intima, affettuosa, col suo suono che, dopo lo scoppio morbido della "c" si scioglie e apre in vocali: un suono, se si ascolta bene, simile a un bacio. Una parola che i bambini dicono spesso, con cui salutano non solo le persone, ma anche gli animali e le cose. Lo stesso fanno queste cento filastrocche: cento "poesie bambine" che cominciano tutte con "ciao", rivolgendo insieme un saluto e uno sguardo alle cose importanti della vita: mamma e cielo, palla e sole, bicicletta e cuscino.

Età di lettura: 4 anni.

"Il ragno Martino prende il pulmino", Simone Frasca, Ed. EL, 2010

Oggi è il primo giorno di scuola. Il ragno Martino si nasconde sotto il suo letto, e strepita e strilla: "Non voglio andare a scuola!" "Ma conoscerai alti insettini", dice la mamma. "Non mi interessa!" "E farete tanti disegni". "Non mi piace disegnare!" "E andrai a scuola in pulmino..."

Età di lettura: 4 anni.

"C'era tante volte una foresta", Elisa Géhin, Ed. La Nuova Frontiera, 2010

Un passero dal becco rosso e con una corona d'oro vive su un albero pieno di foglie, ma lì s'annoia e allora abbandona la corona e l'albero e si dirige verso degli alberi dove vivono altri uccelli con le corone che quando lo vedono arrivare senza nulla in testa, lo lasciano in disparte. Il passero si vede costretto a ritornare sui suoi passi, ma lungo la strada s'imbatte in un'altra foresta dove vivono degli uccelli che in testa hanno un cappello... Una favola sull'identità, la differenza e l'accettazione di sé e degli altri.

Età di lettura: 4 anni.

"La storia più bella", Eileen Spinelli, Anne Wilsdorf, Ed. Il Castoro, 2010

La biblioteca ha indetto una gara: scrivi la storia più bella e vinci il primo premio, un giro sulle montagne russe con la tua scrittrice preferita! Ma quali sono gli ingredienti per scrivere la storia più bella? L'azione! dice il fratellino Matteo; l'umorismo di certo! sostiene papà. Secondo la zia Marisa deve far piangere, ma per la cugina Alice se non parla d'amore non vale niente. Solo la mamma si astiene da critiche: la storia più bella è quella che viene dal tuo cuore. Chissà se la piccola scrittrice salirà sulle montagne russe. Del resto non ha importanza, si sente già una vincitrice per aver scritto la sua storia.

Età di lettura: 5 anni.

"Cuoreparole", Bruno Tognolini, Mondadori, 2010

I bambini lo hanno capito bene: **le parole dei poeti sono forti e inarrestabili**, nascono e si muovono come creature vive e diventano parole di tutti e per tutti. Perciò loro sanno avvicinarsi meglio dei grandi all'esperienza poetica, con componimenti maturi e toccanti.

Questa è un'emozionante, breve **antologia di poesie scritte da alunni della scuola primaria** che hanno partecipato al concorso nazionale "Poesie per Bambini" indetto dall'associazione [Cuore e Parole](#). [Bruno Tognolini](#), uno dei più grandi poeti e autori per l'infanzia di oggi, ha scelto le migliori commentandole con grande sensibilità e acutezza e raccogliendole in sezioni tematiche.

Ma anche in questo caso i bambini hanno fatto meglio degli adulti.

Sollecitata dall'esperienza del concorso, una bambina ha partecipato con una poesia sulla poesia: la giuria ha dovuto inventare una nuova sezione per accoglierla!

Età di lettura: da 7 anni.