

ITALIANO-ITINERARIO INTERDISCIPLINARE

ALBO ILLUSTRATO "ORSO, BUCO!"

Riferimenti: Nicola Grossi, Orso, buco!, Ed. minibombo

- 1) Introduzione all'albo.
La copertina: mostrare l'immagine della copertina senza scritte. Cosa vi fa venire in mente? Di cosa può parlare questa storia?
Il titolo: leggere il titolo e continuare con le ipotesi sulla storia.
Lettura della storia mentre si mostrano le immagini.
- 2) Ripresa dell'albo.
Riguardare le immagini e ripercorrere la storia. A cosa corrispondono i diversi segni grafici?
- 3) Attività grafo-motorie quotidiane: personaggi, luoghi, azioni dell'albo.
Movimenti in successione:
 - nell'aria (con la musica)
 - sulla schiena del compagno (con la musica)
 - nel sabbiale
 - sulla lavagna
 - su foglio A3, con matita colorata marrone, calcato e leggero
 - su foglio quadrato per la costruzione del proprio albo (preparazione dell'albo ad attività creative, con segni grafici trasformati in seguito nei personaggi della storia).Accanto ad ogni immagine scrivere spontaneamente il nome dell'animale, del luogo o dell'azione.
- 4) Attività musicale: la storia in musica.
Trovare delle melodie e creare dei suoni per musicare la storia.
Inserire il CD nell'albo dei bambini.
- 5) Attività grafo-motorie: invenzione di nuovi segni grafici.
Come festeggiano orso, volpe, rospo e formica?
Come far passare elefante dal buco?
Come si concluderà la storia? Disegno con scrittura spontanea.

- 6) Un nuovo stile: raccontiamo la storia di Orso, buco! sostituendo i segni con dei disegni che rappresentano realmente personaggi e luoghi.
- 7) A gennaio: ripresa dell'albo che hanno costruito e revisione delle parole scritte ad inizio anno. Volete riprovare a scriverle?

Parallelamente...

- 8) Maggiore/minore: attività di confronto partendo dai personaggi dell'albo.

Mettersi in fila dal più piccolo al più grande e viceversa, ...

- 9) E adesso racconta tu!

Mostrare collettivamente delle immagini della storia di Cappuccetto Rosso (senza dirlo) con segni grafici simili a quelli della storia di orso e far raccontare cosa potrebbe succedere.

Scrivere la storia raccontata dai bambini, riordinarla e appenderla in classe insieme alle immagini mostrate.

Scrittura con testo di riferimento pensando alla parte della storia che è piaciuta di più.

Al termine, se i bambini non hanno capito di quale storia si tratta, aiutarli dicendo che le immagini rappresentano una fiaba molto conosciuta. Quale?

- 10) E adesso illustra tu!

Raccontare una storia e chiedere di immaginare come rappresentarla con lo stile dell'albo di Orso, buco!

Dividere la storia in sequenze.

Dettare una sequenza per volta e i bambini provano ad illustrarle su foglio A5 (sempre nello stile dell'albo di Orso, buco!).

Incollare sul quaderno la striscia con la sequenza scritta e l'illustrazione corrispondente.

- 11) L'amicizia.

Come si può rappresentare l'amicizia in forma grafica?

Ogni bambino prova da solo su un foglio bianco.

Attività di scrittura spontanea: che cos'è l'amicizia?

- 12) Collegamento al secondo albo illustrato:

Piccolo blu e piccolo giallo di Leo Lionni.