

Autori del percorso	Melissa Scalvedi e Ariella Gut		
Titolo del progetto	Il viaggio di Nero Coniglio	Classe/i	2D Bellinzona e 1a-2a Muralto
Albo illustrato	Philippa Leathers , Nero Coniglio, Edizioni Lapis, 2014		

Schema del percorso didattico (massimo 2 pagine) : Il viaggio di Nero - Coniglio

Se il lavoro è stato svolto da un gruppo di docenti in modo del tutto simile, è sufficiente un solo schema per gruppo.

Fase	Tempi	Descrizione attività e principali competenze attivate	Materiali
Avvicinamento al testo -	2- 4 UD	<p>Competenza: Leggere Contestualizzare: mettere in relazione codice scritto e immagini Lavoro sulla pagina strappata (ogni gruppo riceve una pagina strappata differente → 4 pagine strappate) -Ricostruzione a gruppi del frammento ricevuto: cosa sta succedendo (in questo preciso momento!) -Ogni gruppo produce e si prepara a presentare/raccontare il proprio frammento ai compagni</p>	Pagine del libro strappate a colori con ritagli di scritte e disegni parziali
Discussione	1UD	<p>Ambito di competenza (parlare): comporre brevi testi orali strutturando le informazioni secondo una sequenza logica e cronologica (realizzare): esprimere in modo chiaro e semplice i propri bisogni, le proprie emozioni, le proprie domande e i propri pensieri. -Presentazione dei frammenti ai compagni (ogni frammento viene appeso a un filo) -Divisione della classe in due: con ogni ½ classe si scrive una storia - Attenzione nella formazione dei gruppi (differenziazione)</p>	
Discussione - elaborazione del proprio testo Realizzazione dei disegni correlati ai testo	10 UD	<p>Ambito di competenza: scrivere (strutturare): comporre brevi testi scritti strutturando le informazioni secondo la sequenza logica e cronologica coerente con il tipo di testo. Ambito di competenza Leggere Contestualizzare: mettere in relazione codice scritto e immagini Nascita di un primo abbozzo narrativo: discussione sulle sequenze narrative (cosa succede prima, cosa succede dopo, ...). - Modalità di lavoro: a gruppi con il supporto della docente</p>	
Revisione	7UD	<p>Competenze (parlare): Riformulare su richiesta ed eventualmente con l'aiuto dell'adulto i propri enunciati per renderne più chiaro il significato. Competenze (contestualizzare): comporre brevi testi scritti con una precisa funzione comunicativa. Competenze (strutturare): comporre brevi testi scritti strutturando le informazioni secondo una sequenza logica e cronologica coerente con il tipo di</p>	Sfondi e personaggi disegnati dai bambini

Autori del percorso	Melissa Scalvedi e Ariella Gut		
Titolo del progetto	Il viaggio di Nero Coniglio	Classe/i	2D Bellinzona e 1a-2a Muralto
Albo illustrato	Philippa Leathers , Nero Coniglio, Edizioni Lapis, 2014		

		testo. Accompagnamento dell'allievo verso una maggiore consapevolezza dei propri errori orografici e morfologici. Inoltre dare attenzione alla coerenza e alla coesione del proprio testo.	
Letture ad alta voce e condivisione	1UD	Competenze: (ascoltare) cogliere le principali informazioni di un testo lineare collegandole secondo una sequenza logica e cronologica. Letture alla classe delle produzioni	Creazione di una raccolta delle loro storie
Lavoro con il testo originale	4 UD	Competenze: Prestare attenzione alle parole altrui per confrontarle con le proprie attese. Fase di incontro con l'albo illustrato, fase di dialogo per conoscere/riconoscere il testo -Riflessione lessicale (incontro con le parole)→ suoni delle parole, barattoli delle parole che ci parlano/ci colpiscono/ci emozionano -Domande: ti è piaciuto il libro? Domande anche sulle immagini (Chambers) -Domande orali di comprensione del testo (ev. domande scritte con coppie miste)	
Gioco	1UD	Gioco delle ombre→mimare un'emozione dietro al telone, indovinare di quale si tratta	Telone e retro - proiettore
Alfabetizzazione emotiva	4 - 7 UD	Collegamento con: " <i>Il mostro dei colori</i> " oppure " <i>Posso dirti un segreto</i> " -lavorare con ciascuna emozione (una alla volta)→ sgrovigliare il filo di lana e metterli nei barattoli di marmellata -arricchimento lessicale: creare dei pannelli interattivi con escalation di parole legate alla felicità (e altre emozioni)→libro <i>Emozioni</i>	Barattoli delle emozioni